



communauté de
communes de la
Baie du Cotentin

Communiqué de presse Dossier de presse

Sainte-Mère-Eglise, le Mercredi 24 avril 2019

Salon du livre « Histoire et Mémoires » : Philippe Collin, invité d'honneur

Samedi 25 mai 2019 se tiendra la 11^{ème} édition du salon du livre de la Communauté de Communes de la Baie du Cotentin à la salle des fêtes de Sainte-Mère-Eglise. Ce rendez-vous marque le début des festivités liées au 75^{ème} anniversaire du Débarquement sur notre territoire.

Film de présentation du salon du livre 2019 lien youtube : <https://youtu.be/aHl9demXVmo>

PLUS DE CINQUANTE AUTEURS PRESENTS

Seront présents des habitués du salon qui feront découvrir leurs nouveautés mais aussi de nouveaux auteurs. Tous les styles de lectures (romans, BD...) pour tous les âges seront proposés. Grâce au catalogue du salon vous découvrirez la liste complète des auteurs. Vous pouvez vous procurer le catalogue à la médiathèque de Sainte-Mère-Eglise ou le télécharger, le feuilleter en ligne, sur le site internet de la Communauté de Communes www.ccbdc.fr.

PHILIPPE COLLIN, INVITE D'HONNEUR

Le comité d'organisation du salon est heureux d'accueillir un invité d'honneur passionné par l'histoire. Vous l'écoutez sur les ondes de France Inter, vous regardez ses émissions sur Arte, vous lisez des articles et entendez parler de lui et de son ouvrage « Le voyage de Marcel Grob » qui connaît un grand succès. Philippe Collin a immédiatement répondu favorablement à notre invitation, nous faisant part de son intérêt pour notre région et son histoire et donc pour son salon du livre. L'invité d'honneur animera une conférence la veille du salon, vendredi 24 mai à 19h au Airborne Museum de Sainte-Mère-Eglise « Aux frontières de l'oubli, il faut protéger la mémoire ». L'entrée à cette conférence est gratuite.

LES ANIMATIONS AUTOUR DU SALON

Deuxième conférence

Outre la conférence de Philippe Collin, une deuxième conférence aura lieu le samedi 25 mai à 18h (dans la continuité du salon) à la médiathèque de Sainte-Mère-Eglise. Celle-ci sera proposée par Michel Giard, auteur du salon, qui s'est penché avec Patrick Bousquet sur le sort peu enviable des animaux au cours de la première guerre mondiale, en particulier sur les chevaux et les chiens. L'entrée à cette conférence est gratuite.

Expositions

- Exposition photographique réalisée par le club photo Nord-Cotentin Cherbourg sera en place à la médiathèque depuis le 6 mai jusqu'au 27 mai, avec :
 - Des photos inédites de Jean-Marie Lézec sur le tournage en 1961 du film « Le Jour le plus long »
 - Des photos des membres du Club Photo Nord-Cotentin Cherbourg sur le thème du Débarquement.Le samedi 25 mai, jour du salon, l'expo sera transférée à la salle des fêtes. Elle se trouvera alors au cœur du salon.
- Exposition de photos de vétérans du 25 mai au 31 août 2019, en extérieur, aux alentours de la médiathèque et de la mairie de Sainte-Mère-Eglise. Cette exposition est proposée par le [Collectif Memory](#).

Ateliers et lectures

- Atelier de pliage de livre sur le thème de la Paix, samedi 25 mai de 9h30 à 11h30 à la médiathèque. Uniquement destiné aux adultes. Atelier gratuit.
- Lecture de contes pour enfants, samedi 25 mai de 11h à 11h30 à la médiathèque. Gratuit.
- Lecture-mise en scène « Après la destruction, l'espoir... », samedi 25 mai de 15h à 16h à la médiathèque. Deux lecteurs-metteurs-en-scène de l'association « L'Effeuille-Lire » parcourront l'Histoire à travers textes et discours. Gratuit.

Tirages au sort

Le samedi 25 mai, pour chaque livre acheté au salon, le visiteur se verra remettre un ticket. A remporter : des ouvrages offerts par les auteurs présents au salon. Un tirage au sort aura lieu en fin de matinée pour les visiteurs du matin et un 2^{ème} en fin de journée pour les visiteurs de l'après-midi.

Localisation du salon :

Salle des fêtes de Sainte-Mère-Eglise (derrière la mairie).

Horaires du salon :

Salle des fêtes de Sainte-Mère-Eglise (derrière la mairie).

Partenaires du salon :



Contacts

Médiathèque de Sainte-Mère-Eglise :
Delphine DUCOURTIOUX, Directrice
02 33 04 60 19
mediatheque-steme@orange.fr

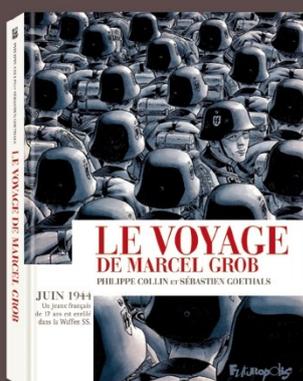
Communauté de Communes :
Audrey HASLEY, Service communication
02 33 71 25 17
a.hasley@ccbdc.fr
www.ccbd.c.fr

Salon du livre « Histoire et Mémoires » : Philippe Collin et « Le voyage de Marcel Grob »

QUI EST PHILIPPE COLLIN ?

Philippe Collin est né en 1975. Producteur et auteur pour la radio et la télévision, il est titulaire d'une maîtrise d'histoire contemporaine consacrée à l'épuration des collaborateurs à la Libération. Il débute sur France Inter en 1999 dans l'émission de Gérard Lefort À toute allure. Il anime ensuite de nombreuses émissions culturelles, au ton souvent décalé : Panique au Mangin Palace de 2005 à 2010 et, plus récemment, l'émission sportive et culturelle L'œil du tigre. Depuis 2012 il est le coauteur de l'émission Personne ne bouge sur Arte avec Frédéric Bonnaud. Le Voyage de Marcel Grob est son premier scénario de bande dessinée.

LE VOYAGE DE MARCEL GROB



LE VOYAGE DE MARCEL GROB
Paru de Philippe Collin et Sébastien Goethals.
Dessin de Sébastien Goethals

Dossier historique de Christian Inepa, spécialiste de l'histoire du nazisme.

RECIT COMPLET
192 pages en couleur.
Format : 22 x 30 cm
ISBN : 978-2-7540-2248-0
EAN : 978-2-7540-2248-0
PRIX : 24€
PARUTION LE 11 OCTOBRE 2018

RELATIONS LIBRAIRES
France : Futuropolis
Ester : Babelia
0626.37790
lib@futuropolis.com

Futuropolis Relations médias
Anne-Gaëlle Fontaine assistée de Carole Tissier
anne.gaëlle.fontaine@futuropolis.fr
carole.tissier@futuropolis.fr

Suivez nous sur   
Plus d'informations et de nouveautés à télécharger sur notre site www.futuropolis.fr
origine : pro - et ce journaliste

33 (0)1 55 28 90 70
17, rue de Tournai 75008 Paris



Philippe Collin et Sébastien Goethals

LE VOYAGE DE MARCEL GROB

Le destin tragique d'un jeune Alsacien, enrôlé de force dans la Waffen SS.



Le destin tragique de Marcel Grob, jeune Alsacien de 18 ans, enrôlé de force en juin 1944, dans la Waffen SS.

Philippe Collin et Sébastien Goethals se basent sur l'histoire vraie d'un de ces « Malgré-nous » pour raconter comment et dans quelles conditions ces jeunes Alsaciens furent incorporés et durent combattre dans la SS.

LE RÉCIT
11 octobre 2009. Marcel Grob, un vieil homme de 83 ans, se retrouve devant un juge qui l'interroge sur sa vie. Et plus particulièrement sur le 26 juin 1944, jour où ce jeune Alsacien rejoignit la Waffen SS et est intégré dans la 16^e division Reichsführer, trois mois après le débarquement allié en Normandie.

Marcel se rappelle avec émotion de ce jour fatidique où, comme 10 000 de ses camarades alsaciens, il fut embrigadé de force dans la SS. Non, il n'était pas volontaire pour se battre mais il n'avait pas le choix, il était pris au piège.

Mais pour le juge qui instruit son affaire, il va falloir convaincre le tribunal qu'il n'a pas été un criminel nazi.

Alors, Marcel Grob va devoir se replonger dans ses douloureux souvenirs, ceux d'un « Malgré-nous », kidnappé en 1944, forcé d'aller combattre en Italie, au sein d'une des plus sinistres divisions SS.

Un voyage qui l'amènera à Marzabotto*, au bout de l'enfer...



**C'est au-dessus de la plaine sur les contreforts des Apennins, dans les bourgs de Marzabotto, Monzuno et de Grizzano Morandi que se déroula la massacre.*

Parmi les victimes, 43 avaient moins de 2 ans, 10 moins de 10 ans, 85 moins de 16 ans, 342 avaient plus de 60 ans, il y avait 316 femmes et 5 jumeaux.




LES AUTEURS

Philippe Collin est né en 1975. Producteur et auteur pour la radio et la télévision, il est titulaire d'une maîtrise d'histoire contemporaine consacrée à l'épuration des collaborateurs à la Libération.

Il débute sur France Inter en 1999 dans l'émission de Gérard Lefort *À toute allure*. Il anime ensuite de nombreuses émissions culturelles, au ton souvent décalé : *Panique au Mangin Palace* de 2005 à 2010 et, plus récemment, l'émission sportive et culturelle *L'œil du tigre*.

Depuis 2012 il est le coauteur de l'émission *Personne ne bouge* sur Arte avec Frédéric Bonnaud.

Le Voyage de Marcel Grob est son premier scénario de bande dessinée.

Sébastien Goethals est né en 1970. Il se spécialise dans le polar en bande dessinée (*Ceci est mon corps*, sur un scénario de Damien Marie).

Il adapta *Manuel de survie à l'usage des incapables* de Thomas Gunzig qu'il rebaptisa *Le temps des sauvages*.

Philippe Collin lui propose *Le voyage de Marcel Grob*, une histoire originale et personnelle qu'il porte depuis longtemps. Ensemble ils vont la développer, Sébastien Goethals y insufflant son expérience dans la mise en scène et le story board.

Un nouveau tandem est né !

ARZ ÉDITIONS FUTUROPOLIS
2018 ■ *Le Temps des sauvages*, d'après l'œuvre de Thomas Gunzig

Bande-annonce officielle, lien youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=GKCFotPPzHI>